

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA JĘZYK FRANCUSKI

ZASADY OCENIANIA NA LEKCJI JEZYKA OBCEGO

Nauczanie języka obcego w gimnazjum ma doprowadzić do osiągnięcia kompetencji komunikacyjnej pozwalającej sprostać różnym sytuacjom życia codziennego, a zwłaszcza przygotować ucznia do sprawnego porozumiewania się w kraju języka docelowego. Istotne jest również zdobycie wiedzy kulturowej, która pozwoli uczącemu się zrozumieć mentalność ludzi zamieszkujących dany obszar językowy. Po ukończeniu nauki w gimnazjum uczeń powinien być w stanie nie tylko podjąć dalszą naukę w liceum, lecz również kontynuować samodzielną, efektywną pracę nad doskonaleniem języka.

Oceny od 1 do 6 w zakresie stopnia opanowania czterech podstawowych sprawności językowych:

- Sprawność rozumienia ze słuchu:

- rozumienie ogólnego sensu oraz głównych punktów dialogów i wypowiedzi rodzimych użytkowników języka
- rozumienie sensu prostych wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna, komunikat na dworcu itd.)
- rozumienie sensu wypowiedzi zawierającej niezrozumiałe elementy, których znaczenia uczeń może domyślać się z kontekstu

- Sprawność mówienia:

- formułowanie krótkich, płynnych i spójnych wypowiedzi na określone tematy z zastosowaniem form gramatycznych odpowiednich do wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości
- wykorzystanie znajomości fonetyki w stopniu zapewniającym zrozumiałość wypowiedzi dla rodzimego użytkownika języka
- inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie prostej rozmowy
- wyrażanie własnych opinii oraz relacjonowanie wypowiedzi innych osób
- właściwa reakcja językowa na wypowiedź rozmówcy

- Sprawność czytania:

- rozumienie dłuższych i bardziej złożonych tekstów
- rozumienie prostego tekstu narracyjnego
- rozumienie ogólnego sensu tekstu, który zawiera fragmenty niezrozumiałe
- rozumienie ogólnego sensu obszerniejszego tekstu, przy pobieżnym czytaniu
- wyszukiwanie żądanej informacji lub szczegółu z częściowo niezrozumiałego tekstu

- Sprawność pisania:

- formułowanie w miarę zróżnicowanej pod względem morfosyntaktycznym i leksykalnym wypowiedzi pisemnej
- sformułowanie i zapisywanie własnego oraz otrzymanego komunikatu
- napisanie krótkiego listu, e-maila

- sporządzenie prostej i spójnej notatki z czyjejs wypowiedzi
- prawidłowe stosowanie zasad ortografii i podstaw interpunkcji

-Inne umiejętności:

- klasyfikowanie faktów i informacji, selekcjonowanie informacji
- korzystanie ze słownika jedno- i dwujęzycznego oraz innych źródeł informacji (internet)

Skala ocen – Słuchanie

Ocena celująca:

Wybitne zdolności lingwistyczne we wszystkich sprawnościach.

Ocena bardzo dobra:

Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.

Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach.

Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną.

Potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.

Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena dobra:

Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.

Potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.

Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.

Potrafi zwykle rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.

Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena dostateczna:

Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.

Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.

Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.

Potrafi czasem rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.

Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena dopuszczająca:

Potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.

Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.

Potrafi wydobyć niewielką ilość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.

Potrafi rzadko rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.

Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.

Ocena niedostateczna:

Nigdy nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.

Nie potrafi zrozumieć choćby kilku kluczowych informacji w różnorodnych tekstach.

Nie potrafi wydobyć nawet niewielkiej ilości potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.

Nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego.
Nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela nawet przy jego pomocy lub podpowiedzi

Skala ocen- Gramatyka i słownictwo

Ocena celująca:

Wybitne zdolności lingwistyczne we wszystkich sprawnościach.

Ocena bardzo dobra:

Potrafi poprawnie operować prostymi strukturami.

Potrafi budować spójne zdania.

Szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania.

Używa poprawnie niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym lub abstrakcyjnym.

Ocena dobra:

Potrafi poprawnie operować większością prostych struktur.

Potrafi budować zdania w większości wypadków spójne.

Na ogół używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania.

Używa poprawnie niedużej ilości elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym lub abstrakcyjnym.

Ocena dostateczna:

Potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami.

Potrafi budować czasami spójne zdania.

Czasami używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania.

Używa poprawnie ograniczoną ilość słownictwa o charakterze bardziej złożonym lub abstrakcyjnym.

Ocena dopuszczająca:

Potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur.

Potrafi budować zdania ale przeważnie niespójne.

Dysponuje niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania.

Czasami używa codziennego słownictwa.

Ocena niedostateczna:

Nie potrafi operować prostymi strukturami.

Nie potrafi budować zdań..

Nie dysponuje nawet niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania.

Niepoprawnie lub wcale nie używa codziennego słownictwa.

Skala ocen – Mówienie

Ocena celująca:

Wybitne zdolności lingwistyczne we wszystkich sprawnościach

Ocena bardzo dobra:

Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.
Potrafi mówić spójnie bez zawahań.
Posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów.
Dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.
Umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.
Można go zrozumieć bez trudności.

Ocena dobra:

Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.
Potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem.
Posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów.
Dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.
Umie zazwyczaj w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.
Można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.

Ocena dostateczna:

Czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.
Potrafi mówić spójnie ale z wyraźnym wahaniem.
Posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów.
Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.
Umie czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.
Można go zazwyczaj zrozumieć.

Ocena dopuszczająca:

Czasem potrafi przekazać wiadomość ale z trudnościami.
Potrafi czasami mówić spójnie ale z częstym wahaniem.
Posługuje się czasem poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów.
Dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.
Rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie.
Można go zazwyczaj zrozumieć ale z pewną trudnością.

Ocena niedostateczna:

Nie potrafi przekazać wiadomości..
Mówi niespójnymi zdaniami..
Posługuje się niepoprawnym językiem..
Nie zabiera głosu w rozmowie.
Nie można go zrozumieć.

Skala ocen – Pisanie

Ocena celująca:

Wybitne zdolności lingwistyczne we wszystkich sprawnościach

Ocena bardzo dobra:

Potrafi napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo.
Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst.
W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty.
Pisze teksty o odpowiedniej długości.
Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocena dobra:

Potrafi na ogół napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo.

Potrafi na ogół w spójny sposób zorganizować tekst.

W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca.

Pisze teksty nieco krótsze od wymaganej długości.

Używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocena dostateczna:

Próbuje napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo.

Potrafi zorganizować tekst, który mógłby być jednak bardziej spójny.

W zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów.

Pisze teksty znacznie krótsze od wymaganej długości.

Używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocena dopuszczająca:

Ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.

Tekst bywa spójny ale brak mu organizacji.

W zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty.

Pisze teksty znacznie krótsze od wymaganej długości.

Używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocena niedostateczna:

Nie potrafi napisać zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.

Tekst jest niespójny, brak mu organizacji.

W zadaniu pisemnym nie ma istotnych punktów.

Używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ustala się następujące sposoby oceniania zdobytych przez uczniów kompetencji:**1. Sprawdziany pisemne:**

- Kartkówki

– zapowiedziane lub nie, trwające nie dłużej niż 15 minut i obejmujące materiał z trzech ostatnich lekcji

- Prace klasowe

– zapowiedziane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, obejmujące obszerniejszy materiał (np. dział tematyczny, rozdział w podręczniku), poprzedzone lekcją powtórzeniową.

2. Sprawdziany ustne:

- Odpowiedź ustna z trzech ostatnich lekcji

3. Zadania domowe

(wykonane w zeszycie przedmiotowym, zeszycie ćwiczeń lub w innej formie)

4. Praca na lekcji

5. Prace i zadania dodatkowe (np. projekty, prezentacje wykonywane grupowo lub indywidualnie)

Przyjmuje się następującą skalę ocen ze sprawdzianów pisemnych, przeliczoną wg kryteriów procentowo-punktowych:

0–35% niedostateczny (1)

36–49% dopuszczający (2)

50–74% dostateczny (3)

76–90% dobry (4)

91–100% bardzo dobry (5)

Celujący (6) – wystawia się za treści wykraczające ponad Podstawę Programową

6. Praca i aktywność na lekcji odnotowana jest w postaci plusów. Za trzy plusy uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą.

7. Brak pracy na lekcji odnotowana jest w postaci minusów. Za trzy minusy uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

8. Uczeń ma prawo jeden raz w ciągu okresu zgłosić nieprzygotowanie do zajęć (np. brak przyborów do nauki, brak pracy domowej lub nieprzygotowanie do ewentualnej niezapowiedzianej formy sprawdzianu) bez konsekwencji. Kolejne zgłoszenie nieprzygotowania skutkuje oceną niedostateczną.

Nieprzygotowanie zgłasza się na początku zajęć

9. Oceny niedostateczne z prac klasowych mogą być poprawiane jeden raz w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Oceny z niezapowiedzianych form sprawdzianu nie ulegają poprawie.

10. Uczniowie nieobecni w czasie pisania pracy klasowej mają obowiązek zaliczyć ją po powrocie do szkoły, w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

Maria Przysiał